

УЧЕБНЫЙ ПЛАН по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

Утверждаю:
директор МБУ ДО «ДШИ №1»

А.В. Шутова

«27»августа 2025 г.

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. Работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4257,5-4752,5	2354,5-2519,5	1903-2233					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	4257,5	2354,5	1903					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2930,5	1877,5	1053												
ПО.01.УП.01	Специальность ³⁾	1777	1185			592	1,3,5 ...-15	2,4,6 ...-14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль ⁴⁾	412,5	247,5		165		8,10... -16					1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	594	396			198	8-16				1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс ⁴⁾	147	49	98			6		1	1	1					
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4... -10,14,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9-13,15	14				1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1711					5	5,5	6,5	6,5	7	7	7	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4065,5	2354,5	1711					10	10,5	14,5	16	17,5	17,5	18,5	19
Количество контрольных уроков, зачетов,							37	9								

экзаменов по двум предметным областям:																
B.00.	Вариативная часть⁵⁾	495	165	330												
B.01.УП.01	Ансамбль	132	66	66	4,6			1	1							
B.01.УП.02	Элементарная теория музыки	33	16,5	16,5	12,16											0,5
B.01.УП.03	Хоровой класс	330	82,5	247,5							1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2041				5	6,5	7,5	8	8,5	8,5	8,5	8,5	9,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁶⁾		4560,5	2519,5	2041				10	11,5	15,5	17,5	19	19	20	21	
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:					39	9										
K.03.00.	Консультации⁷⁾	192	-	192			Годовая нагрузка в часах									
K.03.01.	Специальность/из них с концертмейстером			65			6	8/2	8/2	8/2	8/2	8/2	8/2	8/2	8/2	11/2
K.03.02.	Сольфеджио			44			2	4	4	4	4	4	8	8	8	10
K.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			14								2	2	4	4	8
K.03.04.	Ансамбль ⁴⁾			38								8	10	10	10	10
K.03.05.	Сводный хор ⁴⁾ (с учетом концертмейстера)			31			3	3	5	4	4	4	4	4	4	4
A.04.00.	Аттестация						Годовой объем в неделях									
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7					1	1	1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
Резерв учебного времени⁷⁾		8					1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

- При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
- При реализации учебного предмета «Хоровой класс» и консультаций «Сводный хор» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2-4-х классов; хор из обучающихся 5-8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
- Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся в неделю планируется следующим образом:
«Специальность» – 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы – по 4 часа; 5-6 классы – по 5 часов; 7-8 классы – по 6 часов; «Ансамбль» – 1,5 часа; «Фортепиано» – 2 часа; «Хоровой класс» – 0,5 часа; «Сольфеджио» – 1 час; «Слушание музыки» – 0,5 часа; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час.
- Объем времени вариативной части, предусматриваемый ДШИ на занятия обучающимся с присутствием преподавателя, составляет 19,2 % от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части планируется в следующем объеме: «Ансамбль» - 1 час в неделю, «Сольное пение» 0,5 часа в неделю, «Ансамбль вокальный» 0,5 часа в неделю, «Хоровой класс» 0,5 часа в неделю.